

كُرَّاسَةُ الخَطِّ العَرَبِيِّ

الصَّفُّ الرَّابِعُ

٤

ISBN 978-9957-84-566-7



9 789957 845667



إدارة المناهج والكتب المدرسية

كُرَّاسَةُ الخَطِّ العَرَبِيِّ

خَطُّ النَّسْخِ

الصَّفُّ الرَّابِعُ

٤

الناشر
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسية

يسر إدارة المناهج والكتب المدرسية استقبال ملحوظاتكم وآرائكم على هذا الكتاب على العناوين الآتية:

هاتف: ٤٦١٧٣٠٤ / ٥ - ٨ فاكس: ٤٦٣٧٥٦٩ ص.ب: (١٩٣٠) الرمز البريدي: ١١١١٨

أو على البريد الإلكتروني: ALanguage.Division@moe.gov.jo

قرّرت وزارة التربية والتعليم تدرّيس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار مجلس التربية والتعليم رقم (٢٠١٥/٥) تاريخ ٢٦/٣/٢٠١٥م. وقرّر المجلس الموافقة على الملاحظات المدخلة على هذا الكتاب في قراره رقم (٢٠١٧/٣٦) تاريخ ١٧/١/٢٠١٧م؛ بدءاً من العام الدراسي (٢٠١٧ - ٢٠١٨م)، استناداً إلى قرار مجلس التربية والتعليم رقم (٢٠١٦/٨٩).

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم

ص . ب (١٩٣٠) عمّان - الأردن

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

(٢٠١٥/٥/١٩٦٥)

ISBN: 978-9957-84-566-7

التحرير العلمي: د. أسامة كامل جرادات
الخط: أديب أحمد عطوان
التصميم والتحرير الفني: هاني سلطي مقطش
الإنساج: د. عبدالرحمن سليمان أبو صعيك

دقق الطباعة: خالد إبراهيم الجدوع
راجعها: د. أسامة كامل جرادات

٢٠١٧/هـ١٤٣٨م
٢٠١٨ - ٢٠١٩م

الطبعة الثانية
أعيدت طباعته

قَائِمَةُ الْمَحْتَوِيَّاتِ

الصَّفْحَةُ

المَوْضُوعُ

الجزء الأول

- ٦ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: ثَبَاتٌ وَتَضْحِيَةٌ
- ٧ الدَّرْسُ الثَّانِي: مِنْ أَجْمَلٍ مَا رَأَيْتُ
- ٨ الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: مَوَاقِفُ مِنَ الْحَيَاةِ
- ٩ الدَّرْسُ الرَّابِعُ: تَعَاوُنٌ وَنِظَامٌ
- ١٠ الدَّرْسُ الْخَامِسُ: عُلَمَاؤُنَا
- ١١ الدَّرْسُ السَّادِسُ: جَاءَ الشِّتَاءُ
- ١٢ الدَّرْسُ السَّابِعُ: الْأَرْضُ الْمُبَارَكَةُ
- ١٣ الدَّرْسُ الثَّامِنُ: خَيْرٌ جَلِيْسٍ
- ١٤ الدَّرْسُ التَّاسِعُ: دُرُوسٌ وَعِبْرٌ

الجزء الثاني

- ١٦ الدَّرْسُ الْعَاشِرُ: مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ؟
- ١٧ الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: بُطُولَةٌ وَفِدَاءٌ
- ١٨ الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: آثَارُ خَالِدَةَ
- ١٩ الدَّرْسُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: الْعَيْشُ بِسَلَامٍ
- ٢٠ الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ: الْإِنْسَانُ لِلْإِنْسَانِ
- ٢١ الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ: حُسْنُ التَّصَرُّفِ
- ٢٢ الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ: مِنْ قِصَصِ الْعَرَبِ
- ٢٣ الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ: أَهْلُ الْعَزْمِ

الجزء الأول

”ولقد جعلنا في السماء بروحًا وزيناها للناظرين“

الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ

المحافظة على البيئة واجب وطني

الاستئذان ثلاث، فإن أذن لك وإلا فارجع

بادر الفرصة واحذر فوتها فبلوغ العزّ في نيل الفرص

من اشترى ما لا يحتاج إليه باع ما يحتاج إليه

قال تعالى : وتعاونوا على البرّ والتّقوى

وتعاون الأّقوام ليس بحاصل إلابنشر العلم في أوطانها

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

قَمِّ لِلْمَعْلَمِ وَفِّهِ التَّجِيلَا كَادَ الْمَعْلَمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا

جاء الشتاء

الدَّرْسُ
السَّادِسُ

درهم وقاية خير من قنطار علاج

هل الشتاء بخيره يا مرحبا ضحكك له الدنيا وأشرقت الربا



لا يفلّ الحديد إلا الحديد

غدًا سنعود والأجيال تصغي إلى وقع الخطى عند الإياب

الكتاب نعم الذّخر والعدّة

ونعم الأنيس ساعة الوحدة

أَعْقِلِ النَّاسَ أَعْذِرْهُمْ لِلنَّاسِ

إِذَا نَطَقَ السَّفِيهُ فَلَا تَجِبْهُ فَخِيرٌ مِنْ إِجَابَتِهِ السَّكُوتُ

الجزء الثاني

ماذا تُريدُ أَنْ تَكُونَ؟

الدَّرْسُ
العَاشِرُ

قيمة كلِّ امرئٍ ما يطلب

تريدين إدراك المعالي رخيصةً ولا بدّ دون الشّهد من إِبْر النّحل

بَطُولَةٌ وَفِدَاءٌ

الدَّرْسُ
الْحَادِي عَشَرَ

أَبَدًا لِلْحَقِّ وَاللَّغَبِ وَالنَّصْرَ لَنَا عِنْدَ الْكَرْبِ

بِمَلِكِ الْعَرَبِ إِلَى الشَّهْبِ قَدَمَا يَمْضِي الْجَيْشُ الْعَرَبِي

وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي

كما أنت اليوم كنت أنا، وكما أنا اليوم ستكون أنت

الْحَقَّ يَعْلُو وَلَا يَعْلى عَلَيْهِ

مَنْ أَطَاعَ غَضَبَهُ أَضَاعَ أَدَبَهُ

“ ما أنزل الله من داءٍ إلا أنزل له دواءً ”

أيُّ هذا الشَّاكي وما بك داءٌ كن جميلاً تر الوجود جميلاً

لاخير في حسن الجسوم وطولها إذا لم يزن حسن الجسوم عقول

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

”لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ، وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ“

ازرع جميلاً ولو في غير موضعه فلن يضيع جميل أينما زرعاً

وطني أنت لنا نعم الوطن طبت للحرّ مقاماً وسكن

روحي فدا السّهول والتلال في بلد الجمال والدّلال

تَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى